



L'immagine stereotipata del Giappone è di un paese lontano, laborioso, tecnologico e richiama alla mente metropoli sovraffollate di grattacieli tutto vetro, cemento e luci al neon, treni superveloci che spostano ogni giorno milioni di pendolari, una vita scandita da orari ferrei, pasti nei fast food e serie interminabili di case in miniatura. Ma il Giappone è per antonomasia luogo di contraddizioni e contrasti, modernità e tradizione, spiritualità e materialismo, cemento e natura, affascinante e allo stesso tempo difficile da penetrare per un gaijin (straniero). Esiste infatti, seppur meno noto, anche un Giappone rurale e bucolico, dominato da paesaggi di una bellezza struggente che paiono usciti da stampe antiche, con verdissime foreste montane, risaie terrazzate, case con il tetto di paglia, castelli e fortezze di legno risalenti al Medioevo e all'epopea romantica dei samurai. E ancora: templi, pagode e monasteri buddisti e shintoisti, veri capolavori d'arte e meta di pellegrinaggi, a riprova di una fede e di una spiritualità ben radicate e solo parzialmente intaccate dalla modernità.

1° GIORNO – SABATO 9 NOVEMBRE 2024: VENEZIA/ TOKYO

Ritrovo dei partecipanti all'aeroporto di Venezia (per il trasferimento all'aeroporto vedi nota "Trasferimenti") per la partenza del volo via Dubai. Pernottamento a bordo.

2° GIORNO – DOMENICA 10 NOVEMBRE 2024: TOKYO

Arrivo all'aeroporto internazionale di **Tokyo** Narita. Disbrigo delle formalità doganali e trasferimento con privato in hotel. Sistemazione nella camera riservata. Pernottamento in hotel.

3° GIORNO – LUNEDÌ 11 NOVEMBRE 2024: TOKYO

Prima colazione in hotel. Visite con l'accompagnatore: Un'immersione nella Tokyo metropolitana. Si parte dal quartiere di Harajuku, dove si trova il parco Yoyogi e l'incantevole tempio Meiji. Nel tempio è spesso frequente incontrare coppie che si sposano, vestite con abiti tradizionali. Si continua per Takeshita Street, una via caratterizzata da negozi che creano le mode più stravaganti e alternative del Giappone. Colori, stranezze e mode di ogni tipo affascinano e circondano il passante coinvolgendolo nelle tendenze giovanili cittadine. Infine, Shinjuku, il quartiere dei divertimenti, pieno di locali e ristoranti. Pernottamento in hotel.

4° GIORNO – MARTEDÌ 12 NOVEMBRE 2024: TOKYO

Prima colazione in hotel. Visita al Shinjuku-Gyoen National Garden. In quest'oasi paesaggistica ci sarà l'incredibile possibilità di ammirare la stagione del Kōyō, ovvero quel periodo dell'anno in cui si assiste al cambiamento del colore delle chiome degli alberi. Successivamente visita di Akihabara, il quartiere tecnologico, dove si trova ogni tipo di strumento elettronico di ultima generazione, dove la cultura dei Manga e degli Anime trova il suo libero sfogo in centinaia di negozi dove si può trovare di tutto: dal videogiochi, alle statuette, a gadget di ogni tipo. Possibilità di entrare in uno dei famosi Maid Cafe, popolari in tutto il mondo per le sue impiegate vestite da cameriere lolita, che intrattengono i clienti con giochi infantili e spettacoli musicali. Le vie tecnologiche

lasceranno il posto a quelle più tradizionali spostandosi ad Asakusa dove si trova il tempio Sensoji, il più grande di Tokyo. Si attraversa la via che conduce al tempio in tutta la sua lunghezza, passando tra banchetti di dolci, artigianato e souvenir caratteristici. Pernottamento.

5° GIORNO – MERCOLEDÌ 13 NOVEMBRE 2024: TOKYO / KAMAKURA / TOKYO

Prima colazione in hotel e partenza per Kamakura con l'accompagnatore. In treno, si raggiunge questa piccola cittadina ricca di tesori dove si visiterà il Santuario di Tsurugaoka Hachimangu, un meraviglioso complesso caratterizzato da un'imponente scalinata di accesso e con un romantico parco al lato. Un'immersione nella spiritualità shintoista, che rappresenta la vera anima religiosa del Giappone. Dopo una passeggiata per le vie più belle e caratteristiche della città, proseguimento verso il Daibutsu (o Grande Buddha) per cui Kamakura è famosa. Una statua alta quasi 12 metri che conferisce al tempio una sensazione di pace. Rientro a Tokyo e pernottamento.



6° GIORNO – GIOVEDÌ 14 NOVEMBRE 2024: TOKYO / TAKAYAMA

Prima colazione in hotel. - *Il bagaglio verrà trasportato separatamente a Kyoto a mezzo corriere. Vi ricordiamo di preparare un bagaglio a mano per le notti a Takayama e Kanazawa.* Trasferimento con mezzi pubblici alla stazione. Partenza per Takayama via Nagoya in treno. Risalente al periodo Jōmon, Takayama è nota per le sue straordinarie testimonianze dell'arte carpentiera con cui sono realizzate le antiche case ed i templi in legno. Si ritiene che i falegnami di Takayama abbiano lavorato alla realizzazione del Palazzo Imperiale di Kyoto, e di molti dei templi di Kyoto e Nara. Passeggiata tra le vie del quartiere Sanmachi Suji, dove si possono osservare dettagli storici nei tipici edifici, vi riporterà indietro nel tempo. Pernottamento in hotel.

7° GIORNO – VENERDÌ 15 NOVEMBRE 2024: TAKAYAMA / SHIRAKAWA-GO / KANAZAWA

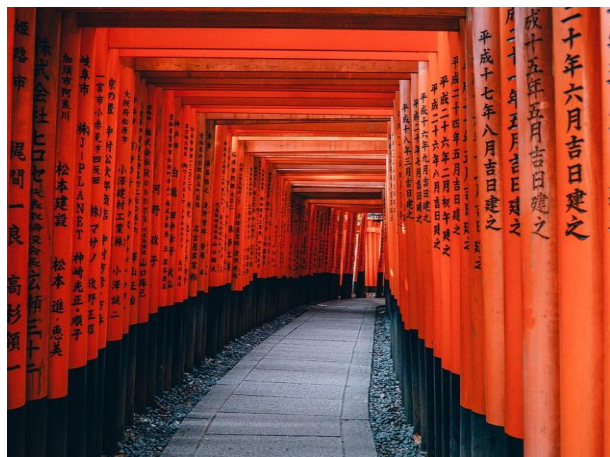
Prima colazione in hotel. Partenza per Shirakawa-go in bus privato. Adagiato nel cuore delle montagne, Shirakawa-go è un tranquillo villaggio attraversato da un fiume e circondato da campi di riso. Il villaggio è Patrimonio Mondiale dell'Umanità dell'Unesco, grazie alle abitazioni tradizionali costruiti in stile gassho-zukuri. La caratteristica principale di queste case di legno è il tetto di paglia spiovente triangolare, simile nella forma a delle mani congiunte (gassho), necessario per far fronte al peso della neve, che cade abbondante in questa regione. Si tratta di case di ampie dimensioni, a quattro piani, in cui convivono diverse generazioni. L'ultimo piano è tradizionalmente destinato all'allevamento dei bachi da seta. Proseguimento per Kanazawa. Pernottamento.

8° GIORNO – SABATO 16 NOVEMBRE 2024: KANAZAWA / KYOTO

Prima colazione in hotel e giornata di visite con l'accompagnatore: il giardino Kenrokuen e la Nomura Samurai House. Partenza per Kyoto in treno. Arrivo e trasferimento in hotel. Nel pomeriggio visita del quartiere di Gion, il Parco Maruyama il più antico di Kyoto; sviluppato attorno ad un giardino giapponese di stile "Kaiyu-shiki" (fatto per essere osservato passeggiando) sono presenti anche ristoranti Giapponesi e sale da tè. Uno dei posti più belli a Kyoto per ammirare la fioritura dei ciliegi in primavera, ed uno dei migliori luoghi del Kōyō, dove fermarsi a contemplare i colori autunnali: numerose e folte macchie di alberi decidui, tra cui i rinomati aceri giapponesi. Pernottamento in hotel.

9° GIORNO – DOMENICA 17 NOVEMBRE 2024: KYOTO

Prima colazione in hotel e giornata con l'accompagnatore dedicata alla visita del giardino zen del tempio Ryoanji, il tempio Kinkakujin (tempio d'oro) Con le sue pareti d'oro, questa costruzione emana un'aura mistica e irreale. Una meraviglia che trasporta il visitatore in una dimensione eterea che lascia di stucco. Infine, visita del Nijo Castle. Passeggiata tra le stanze del castello e visita ai giardini del parco esterno. In pieno contrasto si proverà l'esperienza più viva e coinvolgente della città, attraversando il Mercato Nishiki. Un grande mercato i cui banchi straripano di verdure curiose ed esotiche, specialità del luogo, ed una serie di banchi dove provare lo street food più economico, fresco e caratteristico del Giappone. Pernottamento in hotel.



10° GIORNO – LUNEDÌ 18 NOVEMBRE 2024: KYOTO / NARA / FUSHIMI INARI / KYOTO

Prima colazione. Con l'accompagnatore, partenza in treno per l'escursione a Nara. Si avrà la possibilità di ammirare il parco ed il Santuario Kasuga Taisha. Rientro a Kyoto e visita a Fushimi Inari. Considerato il luogo più visitato del paese, questo tempio è caratterizzato dai suoi tunnel composti da Tori (porte) rossi il cui attraversamento è una esperienza dai connotati spirituali. Pernottamento in hotel.

11° GIORNO – MARTEDÌ 19 NOVEMBRE 2024: KYOTO / HIROSHIMA / KYOTO

Prima colazione. Visite facoltative con l'accompagnatore e spostamenti con treni, mezzi pubblici e a piedi. Trasferimento libero alla stazione ferroviaria ed in treno, partenza per Hiroshima usando il Japan Rail Pass. Cambio e proseguimento con treno locale per Miyajima, imbarco sul traghetto e proseguimento per l'isola. Possibilità di visitare il santuario Itsukushima. Si procede per Hiroshima e visita del Museo del Ricordo e della Pace. Rientro a Kyoto in treno. Pernottamento in hotel.

Nota: Per chi non volesse partecipare alle visite a Hiroshima, è possibile restare a Kyoto ed effettuare visite individuali.

12° GIORNO – MERCOLEDÌ 20 NOVEMBRE 2024: KYOTO / OSAKA / VENEZIA

Prima colazione. In tempo utile trasferimento bus privato alla volta dell'aeroporto e partenza con volo di linea per Venezia.

13° GIORNO – GIOVEDÌ 21 NOVEMBRE 2024: VENEZIA

Arrivo previsto a Venezia alle ore 13.15. Fine dei nostri servizi. (per il trasferimento dall'aeroporto vedi nota "Trasferimenti").

CONDIZIONI INDIVIDUALI DI PARTECIPAZIONE

QUOTA BASE PER PERSONA IN CAMERA DOPPIA	€ 3.990,00
SUPPLEMENTO CAMERA SINGOLA	€ 890,00
TASSE AEROPORTUALI ED ADEGUAMENTO CARBURANTE - da riconfermare	€ 416,00
ASSICURAZIONE MEDICO BAGAGLIO ANNULLAMENTO in camera doppia	€ 177,00
ASSICURAZIONE MEDICO BAGAGLIO ANNULLAMENTO in camera singola	€ 212,00
QUOTA DI ISCRIZIONE	€ 80,00

€ 160.00 per persona da versare in loco per aderire alle visite con il tour leader/accompagnatore esperto come descritto nel suddetto programma di viaggio, effettuate con mezzi pubblici.

OPERATIVI AEREI:

09 NOVEMBRE	EK136	VENEZIA - DUBAI	15:25 - 00:15 DEL 10 NOV
10 NOVEMBRE	EK318	DUBAI - TOKYO NRT	02:55 - 17:20
20 NOVEMBRE	EK317	OSAKA - DUBAI	23.30 - 05.45 DEL 21 NOV
21 NOVEMBRE	EK135	DUBAI - VENEZIA	09.35 - 13.15

LA QUOTA BASE COMPRENDE: Accompagnatore dall'Italia; Voli di linea in classe economica con partenza da Venezia; 10 pernottamenti negli alberghi previsti o similari in camera doppia in pernottamento e prima colazione; 1 cena stile Izakaya in ristorante locale, durante il soggiorno a Tokyo; Trasferimento in bus privato in arrivo ed in partenza; Japan Rail Pass 7 giorni in seconda classe; Trasferimento in Bus privato Takayama/Shirakawago/Kanazawa; Spedizione 1 bagaglio per persona da Tokyo a Kyoto; 1 Router Wi-fi per gruppo * si ricorda che 1 router consente la connessione fino a 10 device.

LA QUOTA BASE NON COMPRENDE: Tasse aeroportuali da aggiungere come indicato, soggette a conferma fino all'emissione del biglietto; I pasti e le bevande; I trasferimenti con mezzi pubblici; Gli ingressi; L'assicurazione obbligatoria medico bagaglio annullamento; La quota d'iscrizione; Gli extra di carattere personale e tutto quanto non espressamente indicato alla voce "La quota base comprende".

TRASFERIMENTI: Il trasferimento da Trieste/Gorizia/Monfalcone/Udine per e dall'aeroporto sarà predisposto dall'Aurora viaggi. Il costo del servizio varierà in base al numero dei partecipanti e oscillerà tra € 60,00 e € 80.00 a persona.

DOCUMENTI: per l'ingresso in Giappone è richiesto il passaporto valido per almeno sei mesi dalla data di rientro del viaggio.

N.B.: Precisiamo che l'itinerario, le visite e le escursioni potranno essere variate/sostituite senza, peraltro, che la natura del viaggio venga modificata. Tali cambiamenti possono essere soggetti a motivi di operativo aereo, soppressioni o sostituzioni di voli interni, condizioni climatiche che potessero in qualche modo influenzare il corso del viaggio, ecc. Tutto ciò non è da imputarsi all'operatore. Spesso le modifiche vengono rese note solo all'arrivo in loco. Ci riserviamo il diritto, in conseguenza alla variazione del costo del trasporto, del carburante, delle tasse d'imbarco e sbarco e il cambio applicato, che è di 1 EUR = 164.00 YEN, da adeguare la quota di partecipazione entro i termini di legge, ossia al più tardi 21 giorni prima della partenza.

DATA DI STAMPA: 16/04/2024

ORGANIZZAZIONE TECNICA: ORIGINI INTERNATIONAL ROMA

CONDIZIONI E REGOLAMENTO COME DA SITO WWW.ORIGINI.NET

Aurora Viaggi Srl • Via Milano, 20 • 34122 Trieste Tel. **040 631300**
prenotazioni@auroraviaggi.com • www.auroraviaggi.com