



**Viaggio in pullman 3 giorni / 2 notti**

**Quota per persona € 610,00**

**Supplemento singola € 84,00**

- **G. KLIMT**
- **O. WAGNER**
- **E. SCHIELE**
- **CON LUCA BELLOCCHI, STORICO DELL'ARTE**

*Nel 1897 Gustav Klimt, insieme ad altri artisti, lasciò la Künstlerhaus, l'associazione ufficiale degli artisti di Vienna, per fondare un nuovo movimento artistico, cui venne dato il nome di "Sezession", che rivoluzionò la pittura, l'architettura e le arti applicate. Accompagnati dallo storico dell'arte Luca Bellocchi, partiremo per un viaggio coinvolgente alla scoperta delle eccezionali testimonianze dello stile Liberty viennese lasciate da Klimt, Schiele, Otto Wagner, Plečnik, Fabiani e molti altri.*

### **1° GIORNO: VENERDÌ 30 AGOSTO 2024: TRIESTE / POSTSPARKASSE / PALAZZO DELL'URANIA / MAK**

Partenza da Piazza Oberdan alle ore 07:00 alla volta di Vienna con pullman riservato. Pranzo libero durante il percorso. Arrivo in centro città e discesa in Schwedenplatz dove si trovano la **Postsparkasse** di Wagner e il **Palazzo dell'Urania** di Fabiani. Il primo edificio (1904-1912), sede della Cassa di Risparmio Postale, viene chiamato dai viennesi "scatola di chiodi" per i chiodi di alluminio decorativi che sembrano fissare le piastre di marmo e granito sulla facciata. Il **Palazzo dell'Urania** (1905-1910), osservatorio e centro polifunzionale, è un edificio imponente ma che acquisisce leggerezza grazie alla sua forma ovale. A seguire la visita del **"MAK" (Museo delle Arti Applicate di Vienna)**, dove sono esposti mobili, oggetti in vetro, porcellana o argento, tessuti, numerosi oggetti di artigianato della "Wiener Werkstätte" e i mobili in legno curvo della Thonet. Sono conservati anche capolavori in stile Liberty, come il modello rivestito in lamina in oro realizzato da Gustav Klimt per il fregio del palazzo Stoclet. Klimt fu allievo al MAK (allora Scuola Statale d'Arti e Mestieri) dal 1876 al 1883 e oggi il museo espone nove disegni d'officina elaborati da lui per il grande mosaico del palazzo Stoclet. Sistemazione in hotel. Cena e pernottamento.

### **2° GIORNO: SABATO 31 AGOSTO 2024: LINKE WIENZEILE / PALAZZO DELLA SECESSIONE / NASCHMARKT / CHIESA AM STEINHOF**

Prima colazione in hotel. Partenza verso il Linke Wienzeile: al numero 38-40 l'architetto Otto Wagner realizza tre edifici residenziali tra i più rappresentativi del movimento della Secessione. La **"Majolika-Haus"** ha una facciata interamente coperta di piastrelle di terracotta smaltata nei colorati disegni floreali (papaveri rossi) opera del suo allievo Alois Ludwig. L'altro edificio è noto come la **Casa dei Medaglioni**, per le decorazioni in stucco dorato opera di un altro suo allievo, Koloman Moser, mentre sul tetto sono presenti diverse teste scolpite, dette le Donne Piangenti, di Othmar Schimkowitz. A poca distanza si trova il **"Palazzo della Secessione"**, costruito nel 1898 dall'architetto Joseph Maria Olbrich, allievo di Otto Wagner, fondatore del gruppo secessionista con Gustav Klimt, Josef Hoffmann e il pittore Koloman Moser. Questo palazzo rappresentava il luogo di incontro e confronto per gli artisti della Secessione viennese, che erano determinati a rompere con le tradizioni del passato, a favore di uno stile consona al gusto e alle esigenze di una società moderna. Sotto la cupola costituita da un intreccio di foglie di alloro in metallo dorato, l'iscrizione recita il motto: "Der Zeit ihre Kunst, der Kunst ihre Freiheit" (A ogni epoca la sua arte, all'arte la sua libertà). Il palazzo, nato come sede della Secessione e in epoca attuale come contenitore di esposizioni all'avanguardia, custodisce il Fregio di Beethoven, opera di ben 26 metri di lunghezza di Gustav Klimt ispirata alla Nona sinfonia del compositore e raffigurante la ricerca umana della felicità. Tempo libero per il pranzo (non incluso) al **Naschmarkt**, il mercato più famoso di Vienna con quasi 120 bancarelle e locali che offrono specialità della cucina viennese a quella indiana, vietnamita e italiana. Nel primo pomeriggio partenza in pullman in

direzione del 14° distretto per visitare la **Chiesa Am Steinhof**. Costruita in stile *Sezession* da Otto Wagner tra il 1904 e il 1907 all'interno dell'ospedale psichiatrico, è ben visibile per la sua posizione sul punto più alto della collina che ospita la struttura e per la sua enorme cupola in rame. La facciata è ricoperta con lastre di marmo di Carrara, mentre l'interno vanta un baldacchino bizantineggiante, un grande mosaico e preziose vetrate di Koloman Moser, altro esponente della *Sezession* viennese. Cena libera. Pernottamento in hotel.

### **3° GIORNO: DOMENICA 1 SETTEMBRE 2024: CIMITERO CENTRALE VIENNA / LEOPOLD MUSEUM / TRIESTE**

Prima colazione in hotel. Partenza in pullman alla volta del **Zentralfriedhof**, il cimitero centrale di Vienna. Inaugurato ufficialmente il 1° novembre 1874, il grande cimitero centrale ospita forse una delle più alte concentrazioni di monumenti funerari di grandi personalità. Tra coloro che sono sepolti qui si annoverano Ludwig van Beethoven, Franz Schubert, Johann Strauss e Johannes Brahms. Il cimitero è suddiviso in varie sezioni: oltre alla sezione cattolica, vi è, infatti, anche quella protestante, ortodossa e islamica, insieme a due cimiteri ebraici. Proseguimento verso la zona del Museumsquartier per la visita del **"Leopold Museum"**. Tra i numerosi capolavori d'arte moderna austriaca collezionati da Rudolf Leopold, presenta eccezionali opere dello stile Liberty viennese, della Wiener Werkstätte e dell'Espressionismo. E' sede della collezione di Egon Schiele più grande al mondo facendo luce su tutte le fasi creative dell'artista. Sorto nelle ex scuderie di corte, il museo si presenta oggi come un cubo di cemento bianco con ampie vetrate panoramiche. Pranzo libero. Verso le ore 14.00 partenza in pullman per il viaggio di ritorno con arrivo a Trieste in serata.

**LA QUOTA COMPRENDE:** noleggio pullman granturismo; 2 notti in hotel 3 stelle a Vienna con trattamento di pernottamento e prima colazione; 1 cena in hotel o ristorante; visite a cura dello storico dell'arte dott. Luca Bellocchi; assistenza accompagnatore da Trieste; assicurazione spese mediche – bagaglio.

**LA QUOTA NON COMPRENDE:** pasti non indicati in programma; bevande ai pasti; tutti gli ingressi ed extra non previsti e tutto quanto non specificato ne "La quota di partecipazione comprende"

**Tutti gli ingressi sono da pagare in loco.**

**DOCUMENTI:** carta d'identità in corso di validità.

**IMPORTANTE:** per esigenze tecniche, l'ordine delle visite potrebbe subire delle modifiche senza però alterare il contenuto del programma

**NOTA BENE:** all'atto della prenotazione è possibile stipulare una polizza contro l'annullamento del viaggio – non sarà possibile emetterla successivamente alla conferma. Inoltre, vi preghiamo di avvisarci tempestivamente di allergie e/o intolleranze alimentari.

**DATA DI STAMPA: 01/08/2024**

**NUMERO MINIMO PARTECIPANTI: 15**

**ORGANIZZAZIONE TECNICA: MITTELNET SAS DI GIORGINI S. & CO. TRIESTE**

**CONDIZIONI E REGOLAMENTO COME DA SITO [WWW.MITTELNET.COM](http://WWW.MITTELNET.COM)**